



# ENERGIAS VIVAS:

## Cosmovisión y entrenamiento en el arte espiritual andino

con **Massimo Romagnolo y Laura Inés Huaman**

Son pareja-medicina y nos ofrecen la enseñanza completa de la tradición espiritual Inca. Conoce el aparato conceptual, recibe las iniciaciones y aprende las herramientas o técnicas cognitivas (conocer a través de la experiencia del sentir) que conforman el arte místico de los Andes.

Y este año tenemos una novedad: un recorrido iniciático en MONTSERRAT el 12/4 !

Como cada año, ofrecen también **sesiones individuales** de sanación y lectura álmica, los días: Viernes 8, Lunes 11, miércoles 13, lunes 18 de Abril

Son tres seminarios consecutivos y siempre aconsejamos empezar por el primero.

**seminario 1** - La mística: el lado derecho 9 y 10 de Abril

**seminario 2** - Autosanación: el camino medio 14 y 15 de Abril

**seminario 3** - La magia: el lado izquierdo 16 y 17 de Abril

**coste:**

240 € un único seminario

700 € los 3 seminarios

10% de descuento si te inscribes antes del 12 de marzo

50% de descuento si has participado en anteriores seminarios

+ INFO & INSCRIPCIONES: **Eulalia Valldosera** [lalivalldos@gmail.com](mailto:lalivalldos@gmail.com) +34 667 53 63 84



## Massimo Romagnolo

### Maestro de la Tradición Andina, *Kuraq Aqulleq*

Investigador y facilitador chamánico, su investigación comienza en Japón a través del arte del Reiki de Usui. Allí conoce las artes chamánicas que lo llevan, en un largo viaje de conocimiento experiencial para conocer a maestros de diferentes grupos étnicos, iniciándose en las tradiciones de Nepal, Buriata, Amazonia brasileña, Yachak de Ecuador y Nación norteamericana Ojibwe. En 2005 funda una asociación para compartir experiencias y enseñanzas recibidas. En 2008 se inicia en la Tradición espiritual Inca del Perú y viendo que es la más completa y actualizada, se centra en difundir y enseñar sus herramientas para apoyar nuestro bienestar y el desarrollo de la conciencia personal y social.

En su proceso formativo participan los maestros Don Juan e Iván Núñez del Prado, Don Américo y Gayle Yabar, y los más altos exponentes de la tradición espiritual Incaica de Cusco, Q'ero y Ausangate donde se traslada regularmente. Reside en Italia donde hace formación y sanaciones, y guía anualmente viajes experienciales en los lugares de poder de la sabiduría ancestral andina entre Perú (Cusco-Puno) y Bolivia.

## Doña Laura Inés Huaman

### Mujer medicina y maestra del baile sagrado: la vertiente femenina de la Tradición Andina, *Warmi Tusoq*

Maestra de la Naturaleza y de las Danzas Sagradas Andinas, hereda de su abuelo paterno la tradición y la medicina quechua de Apurímac, y de su abuela materna el uso y conocimiento de las flores hierbas y semillas como remedios naturales. Como Warmi ñusta Paqo (sacerdotisa o curandera) desarrolla su arte espiritual junto a los maestros de las comunidades más antiguas de la cultura inca: Q'ero y Ausangate. Recibe su primer *karpay* (ritual iniciático de integración con las fuerzas de la naturaleza) en el santuario de Qoylloriti y desde entonces viaja por todo el mundo para compartir las prácticas de sus ancestros.

Da a conocer el punto de vista femenino sobre la historia, la espiritualidad, las ceremonias y la cultura de los maestros de la tradición inca, en seminarios sobre el uso de hierbas y flores como medicamento o para la limpieza energética, sobre el camino del conocimiento de la sacerdotisa y curandera andina, sobre las Danzas Sagradas para el despertar del niño interior y la curación del alma.

Ambos trabajan unidos dando seminarios y realizando poderosas sanaciones tradicionales formando un solo ser.



¿qué es la energía? ¿cómo puedo percibirla? ¿cómo se organiza?

¿puedo modificarla para potenciar mi intuición y cambiar mi realidad?

## la cosmovisión inca

Taller teórico-práctico para adquirir los conceptos y las técnicas energéticas originarias de Sudamérica que, conservadas y transmitidas por los maestros indígenas andinos desde tiempos inmemoriales, son ahora volcadas a los occidentales ya que, según la profecía inca, ha llegado el momento de **unir su visión con la nuestra** para, juntos, procesar el cambio necesario como habitantes de la Tierra y ampliar nuestra conciencia.

**Un viaje sensitivo** al mapa interior de nuestro organismo que nos permitirá experimentar nuestra particular conexión con el universo. Al aplicar los códigos de la **cosmovisión inca**, generamos experiencia mística, y aprendemos a fluir energéticamente en nuestras relaciones, sanando traumas y bloqueos que nos impiden alcanzar nuestro bienestar y descubrir nuestra esencia. Se trata de herramientas o técnicas energéticas muy prácticas en el día a día, con efectos inmediatos y que dan autonomía, ya que en la tradición inca no existen dependencias hacia un maestro o un grupo.

Cada cual trae consigo **una semilla**, una partícula en la cual el Universo deposita la vivencia de la armonía y el crecimiento. Nuestra elección es activarla y cultivarla, para acceder al conocimiento dormido o inconsciente que nos permite dirigir, sin esfuerzo y con autonomía, nuestra vida, despertando potenciales comunes a todo ser humano como la auto-sanación y la capacidad creadora.

La naturaleza de la energía es el movimiento, y nuestro libre albedrío suele detener el flujo natural de los acontecimientos, causando incoherencia y en última instancia, enfermedad. Mediante la comprensión del **ayni**, o ley de **la reciprocidad**, de la acción sin la expectativa de un retorno directo, los sacerdotes andinos concibieron una serie de prácticas para movilizar y restaurar los flujos energéticos que consideran un arte.

Limpiando los canales perceptivos distribuidos en nuestro campo energético, entenderemos que todo lo que nos ocurre es fruto de **un intercambio**, que todo es portador de energía viva con la que podemos entrar en diálogo y autorizarnos a experimentar con sus cualidades, adoptando el arte andino en múltiples frentes de nuestra vida.



Este **cuerpo de conocimiento** proviene del área peruana de Cusco y Q'ero. de aquellos maestros considerados los máximos exponentes de la tradición inca:

Don Benito Qoriwaman -por las enseñanzas de **phaña** o lado derecho- y Don Melchor Deza -por el arte del **lloq'e** o lado izquierdo-, ambos de la comunidad del Cuzco, y Don Andres Espinoza de la comunidad de Q'ero -por las enseñanzas **chaupy** o lado medio-.

**Massimo Romagnolo** lleva años de investigación en las comunidades indígenas de Q'ero, Cusco y Ausangate, así como en otras comunidades alrededor del planeta. Ahora trabaja junto a **Laura Huaman** (Cusco) y ambos ejercen como sanadores, guías e iniciadores por los lugares sagrados emblemáticos del Perú, Italia y España. Además son expertos sanadores y **ofrecerán la posibilidad de recibir una sanación a petición previa contactando a Eulalia Valldosera.**

La iniciación tradicional completa que se da en Europa y EEUU suele consistir en 3 seminarios de dos días cada uno donde se imparten las enseñanzas por este orden: 1º/ **Phaña** (el lado derecho, el lado místico o externo), 2º/ **Chaupi** (el centro o medio, el camino del sanador) y 3º/ **Lloqe** (el lado izquierdo o lado mágico o interior), y que Massimo y Laura han compactado en **3 seminarios de 2 días de duración cada uno.** Culminan en una **clase master** que ofrecerán en los próximos meses y que sirve para completar e integrar las enseñanzas, así como adquirir la fuerza y la necesaria preparación en estos tiempos de cambio de consciencia.



# seminario 1

## despertando tu maestría interior: las enseñanzas *Phaña*



- el cosmos viviente (*Pachamama*) y el origen de la tradición inca, los tres mundos o planos básicos y la razón de nuestra iniciación en la mística y la magia

- la ley del *ayni* (reciprocidad) y el concepto de energía: cómo distinguir la energía ligera (*sami*) de la energía densa (*jucha*)

- el sistema energético del ser humano o campo energético autónomo es una burbuja (*poqpo*) con diversos ojos (*ñawi*) que en occidente conocemos por chakras. Cada ojo conlleva un modo de percepción. Conoce sus frecuencias o colores, sus conexiones con los Elementos vitales o naturales.

- prácticas energéticas para conectarnos con el cosmos o la Fuente, para recibir energía ligera y con ella limpiar el propio campo de energía, nuestras relaciones y proyectos (*samynchakuy*).

- prácticas energéticas para convertir la energía densa o estancada en energía fluida, aprende a crear una columna de energía nutritiva (*saiwachakuy*)

- cómo aplicar esta columna energética en la resolución de conflictos o enfermedades que te afectan a ti o a terceros

- *jucha mijuy* o la técnica de "comer" y "transformar" la energía pesada propia, la de otros y la de situaciones que impiden tu evolución, en ésta y otras líneas temporales

- el matrimonio alquímico: prácticas para entender y desarrollar la relación con la polaridad masculina y la femenina. Elaborar nuestras relaciones homólogas (*masintin*) y nuestras relaciones complementarias (*yanantin*).

## seminario 2

### sanando el alma: las enseñanzas *chaupy*



- la semilla lumínica (*inqa muju*) que contiene nuestra esencia original se ubica en un punto preciso de tu cuerpo. Aprende a percibirla y a activarla

- prácticas para apoyar la curación del alma: la reconciliación con el pasado, con nuestros ancestros, y armonizar a la niña/o interior; experimentación de un ritual para el renacimiento (*wachay*), y un ritual sobre la muerte (*wañuy*) para sostener la limpieza profunda de miedos, traumas, sentimientos de culpa, etc

- el poder personal: qué es y cómo se puede desarrollar para enfrentar y superar los miedos endémicos

- los 7 niveles de conciencia del ser, una escalera evolutiva

- *karpay ayni*: práctica para intercambiar conocimientos entre personas mediante un intercambio de vibraciones

- la construcción de la *misha*, el altar portátil que contiene las *khuya*, las herramientas de trabajo de los practicantes de la tradición

- conexión con el linaje espiritual de los Andes mediante el *misha Karpay*

- aprende a realizar el *misha chakuy* para limpiar y ordenar la energía personal con el uso de *misha (pichay)*

- *ayllu poqpo* o cómo construir una burbuja o campo energético colectivo

- con un antiguo ritual de iniciación *ñawuy kichay y chumpy away* los maestros te abren tus "ojos de percepción" que te permitirán tejer las bandas de energía o distintas frecuencias de tu campo energético y así podrás para activar tu capacidad sanadora (*chumpy paqo*)

- *Taqe: saiwa taqe y poqpo taqe* es una práctica para crear columnas y burbujas de energía en pareja

- conoce el poder del arcoíris o *Mama Kuichy*

- creación de un anillo de energía grupal (*munay muyu*) y un círculo de sanación (*hampi munay muyu*)



# seminario 3

## el poder del ser: las enseñanzas Lloq'e

Reorganización y limpieza de tu propio sistema energético para volver a armonizar las relaciones con los demás e integrar las diferencias reabriendo tu corazón. Aprender a transformar y gozar tu realidad material mediante la ayuda inter-dimensional o conexión con tus aliados o ayudantes espirituales.

-la geometría del ser o *tawantin* es una construcción mandámica que organiza tu energía versus la colectiva y te pone en relación con las energías del cosmos

- conecta con tus *yanapaq*, tus aliados, guías o ayudantes interdimensionales ¿quiénes son, para qué sirven?

- *Qaway* o clarividencia, tu poder de "ver" la realidad en su aspecto más completo, para evitar comportamientos, actitudes y relaciones inconsistentes e irreales

- *Rimay* es la capacidad de hablar con poder, el potencial vivo de la palabra y su sonido, es producir energía a través del habla, así también aumentas la seguridad en tí mismo



- *Kanay* es la capacidad de ser uno mismo en cualquier realidad afectiva, relacional o laboral

- *Munay* es el poder del amor combinado con la voluntad, o sea, puedes usar el amor para gestionar tus relaciones mediante tu intención

- con la práctica *mastay* pondrás orden al poder y características de tus aliados

- con la práctica del *Tusuy* bailas tus aliados para integrar sus cualidades y saber usarlos

- *Atiy* y *tarpu* es la siembra de los aliados para entrar en contacto con tus impulsos, la parte básica de la vida, y sentir la vida que fluye dentro de sí misma transformándola en una oferta total

- *Mallki* (árbol) es la construcción del "axis mundi", para que te percibas como un lugar de conjunción entre el cielo y la tierra y recuperes el enlace con tus antepasados

- tenemos hasta 7 burbujas o campos de energía (*kanchis poqpo*)

- *Tawantin* es la alianza de los cuatro factores que componen la psique, combina impulsos, emociones, sentimientos e intelecto para relacionarlos entre sí

- despierta tu vigilancia o el poder de la anaconda (*amaru*) es la fuerza salvaje de tu naturaleza que puedes transformar en para ayudarte a crear tu realidad