

Logos I, II

Díptic (dibuix i el seu calc amb anotacions) acompanyat d'un text, 2017

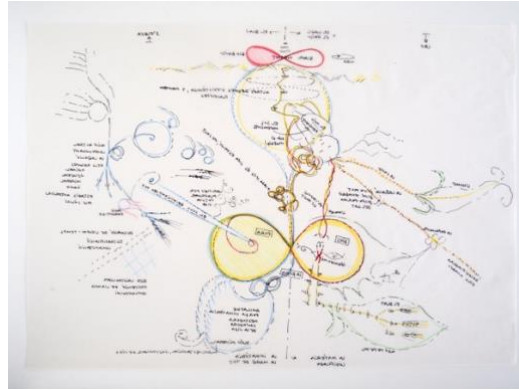
(I) Tinta acrílica s. paper aquarel·la, 36 x 51 cm

(II) Retolador i llàpissos de color s. paper vegetal, 35 x 50 cm

data d'execució: 15-10-2017



Logos I



Logos II

Explicació d'aquesta representació de la llavor que va venir d'Alció
Gràcies per tot i a en Thot que em va dictar la lliçó:*

-Tot passejant un gra de blat em va cridar, ni el vaig tocar, només puc recordar el corrent elèctric que de sobte em va daurar i la intensa vibració que rebia el meu cor fent l'acte de guarició.

-Va ser encabat, en dibuixar, que te'n vas assabentar: el raig de la Unitat t'havia interpel·lat. El Logos -la consciència solar- et va calcinar, purificar i activar la teva pròpia llavor.

-I el blat em va mostrar la seva antiguitat il·luminant segles d'obscuritat. Segurament l'avi era allà, agraïnt la seva força de donar continuïtat. Plegats el vam honrar per la seva facilitat de multiplicar un sol gra i sostenir la pesada tasca de civilitzar.

Llapis en mà em deixo portar, així és com demano canalitzar. Ho faig per comprendre i explicar què m'ha passat, o per portar-ho més enllà. Ho faig també per sanar, paraula que resumeix tot allò en mi que pateix i no sap evolucionar.

Veig aparèixer el cos d'un nadó tot rebentant el gran mugró. Al ventre de la creació hi ha un mot... Jo hi soc!

-És així que es produï la gran explosió, és així que va prendre forma la teva llavor que partia d'una única intenció, fer-te un petó.

-Veig el solc per on discorre la informació, el seu caparró l'examina mentre camina cap a la seva manifestació.

-La criatura és pura IN-tenció, crea la IN-FORMA-ció que en cada ramificació materialitza un regne de la creació en constant recreació i evolució.

-No puc parar de dibuixar, no pararé fins acabar.

-Tota intenció és portadora d'una llavor de creació. Per tal que s'activi la seva funció -el teu do, la teva missió rau amagada dins la llavor-, has d'aprendre a cantar la teva cançó, la melodia que un dia et va entregar el Creador mitjançant la seva (la teva) prolongació que donà lloc a la teva (la seva) experimentació.

-Un i dos, som dos, emeto i rebo in-forma-ció, dos filaments en retroprojectió.

Dic sí, dic no, soc pura especulació o l'arriscada elecció. Quina tensió!

Com podria, si no, rebentar la meua llavor? Com podria tenir un lloc i una olor?

És així que visc la contradicció que em du a fer el perdó, la reunió amb el meu Logos.

-A banda i banda es desplega la partitura d'aquesta cançó que s'estabilitza en un cromosoma en evolució. Viu connectat amb Tot, però no s'ha despertat del tot.

-A ma esquerra veig la materialització requerint expansió, mentre la immatèria em porta a la introspecció.

-Del u comença el dos, el Logos, són junts que fan els mots.

-És en cascada que sento que davallava l'arquitectura més pura que tot embrió escriptura.

-Provenim d'una ranura, d'un gran rot, d'un sol mot que en la seva sola pronunciació inclou la por.

-Sort en tinc del Sol d'Alció que a la fi m'ha donat aquesta explicació: el cromosoma principal és el camp aural del minyó!... voldrà dir que dins la bombolla que l'envolta hi cap tota la seva creació?

-Pensa que tot allò que és viu creix dins d'una matriu. Allà hi diposita en projecció la informació de tot allò que li promet experimentació, com un pas previ a la seva exteriorització.

- Però a vegades pensa el pitjor, se sent exclòs i cau en l'abandó, i per compensar-ho sovint es creu el millor?! Quina confusió!

- És a la foscor retinguda al buit el cor que hi dus la llavor, és al lloc que tots plegats heu confós amb l'ego. L'egolatria permetria que un dia el noi se n'oblidaria... qui soc?, on soc? Això el partiria en dos.

- La força de l'amor el retrobaria ballant l'u i el dos... -li dic seguint la rima.

- La llum i la foscor són tan sols un plafó on la Llum s'experimentaria i creixeria, no menystinguis la foscor!, que la teua llavor és allà, en un racó, desperta-la amb la teua pròpia cançó!

Ningú més que tu l'escoltaria i sabria reproduir-la -pensa el creador.

**Alcyone, Plèyades*

